



**32 pages**  
du Meilleur de  
L'hélicon en vente 8€

# L'hélicon

...pon ...pon...pon...pon...



**DEMAIN**

Vendredi (2 mains)

10h Prix CHARLES Cros théâtre **Gratos**

13h Ignatus **★**

P. GAMBETTA **GRATOS**

15h D. Kilembé & S. Moutoubi théâtre **5€**

16h Eh! Néz les Potes Radio → P.G Bar **★**

P. Ledru - Rollin

16h Visite d'idées départ L'A-MUSÉE B. Lapointe

17h A. Romand E. PioSenKaz L'A-musée B. Lapointe participation libre

18h Chouffe & le Hard Cordes triom. lançois - P de Pool théâtre **7€**

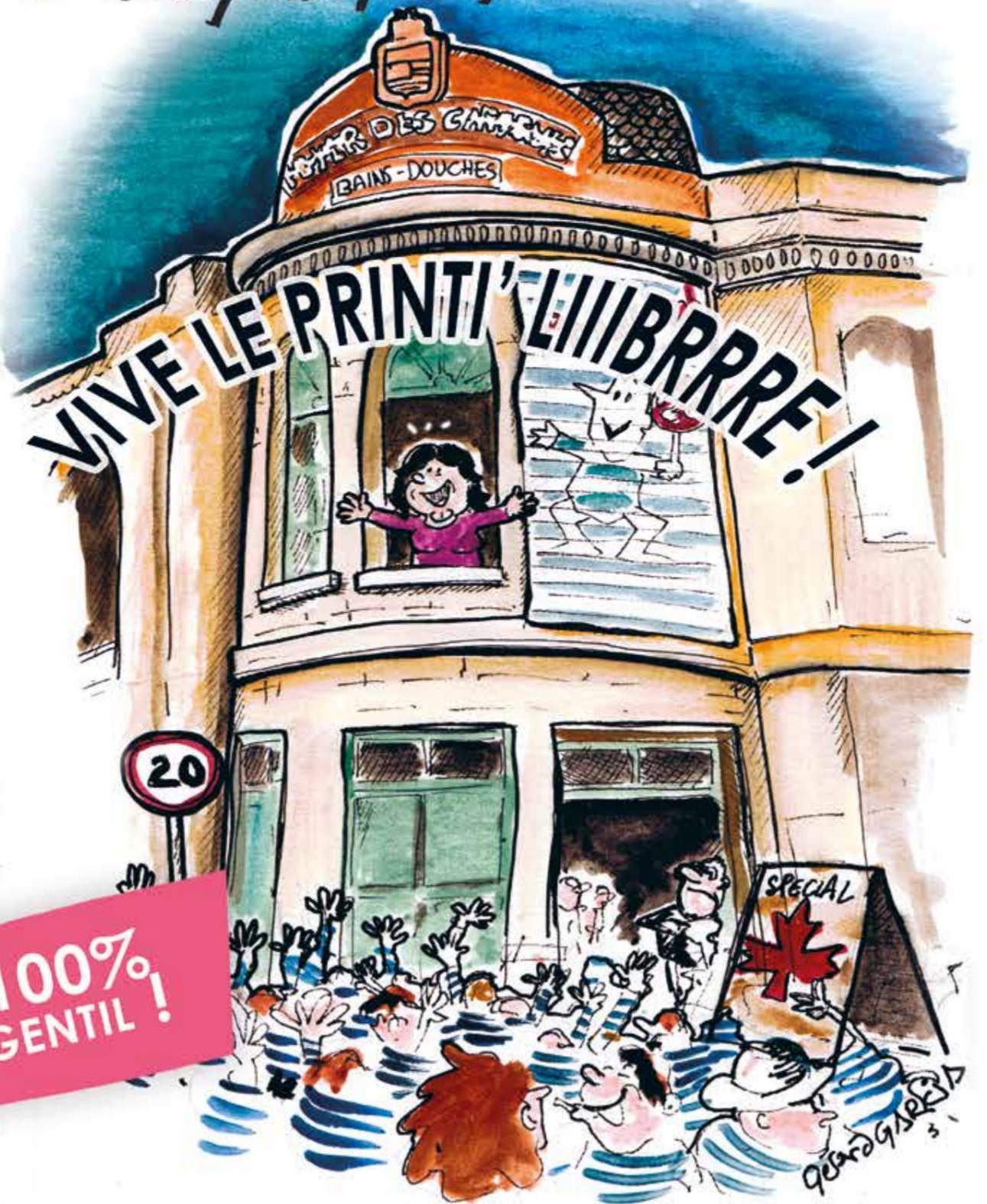
21h G. Hilla + 1/2 Portion Foyer des Campagnes **15 12 10 pps**



en attendant Mélissa...

Horaires d'arrêt dans les haltes intermédiaires  
Carcassonne-Toulouse et Narbonne-Montpellier-Avignon

Station	Train	Arrivée	Départ	Train	Arrivée	Départ
Marseille-St-Charles	11.14	12.27				
Arles	12.44	12.56				
Tarazonne-sur-Arles	12.51	12.56				
Alès	12.50	12.59				
Lunel	12.58	13.18				
Montpellier-Saint-Roch	13.02	13.18				
Frontignan	13.02	13.18				
Sète	13.02	13.18				
Agde	13.02	13.18				
Béziers	13.02	13.18				
Narbonne	13.42	13.50				
Carcassonne						
Castelnaudary						
Toulouse-Matabiau						



# GOVRACHE - C'était hier à 19h Théâtre de Pézenas

19h08, la salle s'assombrit les lumières s'éteignent et une douce mélodie de piano se fait entendre. Le chanteur nous fait une belle entrée en scène. Hier nous avons assisté au concert de Govrache un jeune rappeur / slameur. En évoquant des thèmes très différents comme l'amour, la politique, l'école ou bien encore des moments simples du quotidien, Govrache parle à tout le monde. Ces textes contiennent des paroles au sens fort qui peuvent en faire pleurer certains et en faire sourire d'autres.

De sa voix jeune et masculine, nous faisant retentir de nouvelle leçon de chaque vers utilisant les rimes et les jeux de mots pour les faire comprendre plus facilement tout en restant dans le poétique.

MARTA LASSABLIÈRE



## Kùzylarsen + La soirée des 20 ans.

La soirée des 20 ans s'ouvre avec Kùzylarsen, un jeune belge qui a enchanté la salle de sons rocks à sonorité moyen-orientales. Avec sa bassiste et sa maîtrise de la guitare il nous a offert un magnifique spectacle. La soirée se poursuit avec l'arrivé Kosh, un beatboxer loufoque qui a su chauffer la salle comme il se doit. Puis les musiciens entrent un par un sur scène : Imbert Imbert, Sam, Barbara Hammadi, Bertille... tous pour rendre hommage à notre Triangle des Bermudes : Trenet, Brassens et Lapointe. Chaque artiste qui passe sur la scène du foyer reprends à sa manière les classiques de ces monuments. Le mélange de style unique a impressionné le public qui était époustoufflé et émerveillé devant ce show. On pouvait voir le sourire sur les lèvres de l'audience découvrant les ombres de nos chanteurs favoris à l'arrière de la scène. Comme si ils étaient avec nous durant tout le concert, nous regardant s'amuser sur leurs titres, veillant sur nous. L'ambiance était bonne enfant, tous les spectateurs chantaient avec les artistes avec cette étincelle dans les yeux qui faisait chaud au coeur. Les artistes ne pouvaient pas nous offrir plus belle hommage que celui de hier soir.

Camille Bousquet

C'est aux alentours de 21h que Kùzylarsen a démarré sa première partie accompagné d'une guitare électrique. Et c'est seulement après qu'un groupe d'artistes tels que Loïc Lantoiné, Bertille, Barbara Hammadi et encore beaucoup de musiciens ont mis le feu sur scène. C'était un concert dans la bonne humeur qui s'est donc déroulé en harmonie avec le public : couples qui dansent, enfants qui tapent des pieds ou encore parents qui bougeaient leurs têtes de gauche à droite suivant le rythme des paroles écrites par nos 3 grands monuments de la musique : Brassens, Lapointe et Trenet. Une bonne ambiance avec un public qui chante et qui participe au spectacle. Une très bonne soirée passée lors de ce vingtième Printival !!

Eva Fontenay

Audrey Lavoine

Allez jouer dehors ! Ceci est le nom que donne Thomas Pitiot à son spectacle visé au jeune public. Ce chanteur parisien a su interagir avec le public (enfants comme adultes) et a donné le sourire à tous les enfants dans la salle de l'illustre Théâtre. À travers ses chansons divertissantes et faciles à comprendre, il apprend aux enfants les choses auxquelles ils vont devoir faire face dans les années à venir. Bref, ce n'est pas faux de dire que ce spectacle était une représentation de la joie, de l'amusement et de la bonne humeur.

Clovis Wooley



# ENCORE UN GRAND HOMME QUI NOUS QUITTE



MERCI AU SERVICE CULTUREL DE LA VILLE DE PÉZENAS POUR LEUR CONCERT TRES NOCTURNE

# Antoine Corriveau - C'était aujourd'hui au Théâtre de Pézenas

Antoine Corriveau, un chanteur Québécois au long cheveux brun et à la voix grave faisant raisonner en nous une douce mélodie, monte sur scène avec sa petite troupe. Ils nous ont baignés dans une atmosphère différentes au fil des chansons, passant par le rock intense, au chanson d'amour. Antoine Corriveau est un musiciens accomplie, comme il a pu le démontrer en jonglant avec son timbre de voix profond et ses notes les plus aigus ayant la capacités de nous faire frissonner de haut en bas pour nous plonger dans ses belles histoires.

Luna Levasseur

C'est encore une fois un magnifique spectacle que nous a offert le théâtre historique de Pézenas avec sur sa splendide scène, Antoine Corriveau, un artiste québécois accompagné de 3 musiciens très talentueux; un à la basse, un à la guitare électrique et un au violoncelle ainsi qu'Antoine Corriveau qui chante avec sa guitare, sa voix très profonde, ses paroles travaillées et sa gestuelle sur scène ont tenu en haleine les spectateurs tout au long du concert.

Emma Fages



## APRÈS



## À QUI LE TOUR ?

